

Sted: Sjællands Kirkemusikskole, Allehelgensgade 8, 4000 Roskilde  
Tid: hver anden mandag kl. 10-16 i foråret 2013, i alt 9 gange  
Pris: kr. 9.000,-  
Optagelse: gennem en visitation som består en samtale og enkel test  
Tilmelding: 1. november 2012

Flere oplysninger: kom til informationsaften mandag 20. august kl. 19.00.

Henvendelse i øvrigt til Sjællands Kirkemusikskole,

[www.kirkemusikskole.dk/sjaelland](http://www.kirkemusikskole.dk/sjaelland) ; [sjkms@km.dk](mailto:sjkms@km.dk) ,tlf. 46 32 03 08.



FOLKEKIRKENS  
kirkemusikskoler  
Sjælland



**Sjællands Kirkemusikskole**  
indbyder sognemedhjælpere til at gennemgå et musikalsk  
grundkursus med vægt på formidling af musik gennem sang

***9 mandage fra januar 2013***  
***Ved Anne-Mette Riis m. fl.***

Sjællands Kirkemusikskole, Allehelgensgade 8, 4000 Roskilde  
[www.kirkemusikskole.dk](http://www.kirkemusikskole.dk) tlf: 46 32 03 08 [sjkms@km.dk](mailto:sjkms@km.dk)

Sjællands Kirkemusikskole, Allehelgensgade 8, 4000 Roskilde  
[www.kirkemusikskole.dk](http://www.kirkemusikskole.dk) tlf: 46 32 03 08 [sjkms@km.dk](mailto:sjkms@km.dk)

## Musikalsk grundkursus for sognemedhjælpere

### *-klæder dig grundigt på til mange facetter af musik og sang i kirken*

Du er allerede sognemedhjælper—eller ønsker at blive det—med alt hvad det indebærer af et vidtfavnende samarbejde med præst, organist, kirketjener og menighedsråd. Du har ansvar for store dele af det kirkelige arbejde med børn og unge. Du står helt eller delvist for minikonfirmander og spaghettigudstjenester, særgudstjenester med konfirmander, studie-ture og weekends. Du spiller måske også en rolle i forhold til sognets seniorarbejde, ældreklub, højskoleeftermiddage eller besøgstjeneste. I alle tilfælde anvender du musik og sang i dit daglige arbejde.

Du kender måske til at stå med en node i hånden og tænke: ”hvor fedt, hvis jeg var god til noder og kunne spille brugsklaver”, eller har oplevet at din stemme svigtede og du fik begyndt forkert på fællessangen. I dit planlægningsarbejde er du faldet over nyere salmer og har fået nogle idéer til anderledes musik, men er i tvivl om, hvordan det kan passe ind i en gudstjeneste. Måske vil du bare gerne blive bedre til noget af alt dette og få større musikalsk indsigt og forbedre dine egne grundlæggende musikerfærdigheder.

Kurset skræddersys i forhold til dine personlige forudsætninger. Når du har tilmeldt dig kurset, holder vi en samtale, sådan at udbyttet bliver det bedst mulige for dig.

### Fag:

- Sang
- Klaver (evt. et andet instrument hvor du har forhåndskendskab)
- Musiklære
- Musikalsk formidling
- Kirkerum og gudstjeneste

### Eksempler på indhold og metoder:

- Sange og salmer i forskellige stilarter og metoder til indstudering
- Enetimer i klaver med udgangspunkt i dine forudsætninger
- Bevægelse til salmer og udarbejdelse af koreografi
- Forståelse og anvendelse af musikalske stilarter
- Musikterminologi
- Praktiske læringsforløb

### Det opnår du på kurset:

- At spille enkle melodier på klaver efter noder og have kendskab til becifring/brugsklaver
- At udnytte din stemmes muligheder, synge sikkert og lede fællessang
- At planlægge særlige gudstjenester i en forståelse for både tradition og fornyelse i samarbejde med præst og organist
- At synge og lege musikalske lege med minikonfirmander
- At planlægge musikalske undervisningsforløb især med børn og unge
- Et kendskab til kerne-salmer og -sange for både børn og voksne
- Få nye ideer og vurdere dem i forhold til din nye viden
- Et kendskab til fagterminologi indenfor det kirkemusikalske sprog